

CON LA PRIMA DIFFUSA
L'ENERGIA DELL'OPERA È OVUNQUE.

DALL'1 AL 12 DICEMBRE 2021
PRIMA DIFFUSA È IN CITTÀ CON MACBETH E TANTI EVENTI GRATUITI.

Il Comune di Milano ed Edison, con Prima Diffusa, portano in città l'energia di Macbeth di Giuseppe Verdi: proiezioni, performance e incontri dedicati all'opera inaugurale della stagione scaligera in oltre 30 luoghi di Milano.

10° ANNIVERSARIO DI PRIMA DIFFUSA



MACBETH
DI GIUSEPPE VERDI

Coro e Orchestra **Teatro alla Scala**

Direttore **Riccardo Chailly**

Regia **Daive Livermore**

Scene **Giò Forma**

Costumi **Gianluca Falaschi**

Luci **Antonio Castro**

Video **d-Wok**

Coreografia **Daniel Ezralow**

Durata spettacolo **3 ore e 20 minuti incluso intervallo**

Il Direttore Musicale Riccardo Chailly inaugura la Stagione di Opera e Balletto 2021/2022 del Teatro alla Scala con Macbeth di Giuseppe Verdi. Il Maestro Chailly completa così il percorso interpretativo dedicato alla "trilogia giovanile" del compositore, dopo Giovanna D'Arco (7 dicembre 2015) e Attila (7 dicembre 2018). Macbeth va in scena con la regia di Davide Livermore, al suo quarto spettacolo inaugurale, insieme agli scenografi di Giò Forma, al costumista Gianluca Falaschi e a un grande cast: Lady è Anna Netrebko, accanto al Macbeth di Luca Salsi, al Macduff di Francesco Meli e al Banco di Ildar Abdrazakov.

PROIEZIONI DELL'OPERA INAUGURALE E GUIDE ALL'ASCOLTO

In tutti gli spazi culturali e sociali sottoelencati avrà luogo la proiezione in diretta di Macbeth, opera inaugurale della Stagione di Opera e Balletto 2021/2022 del Teatro alla Scala.

Le proiezioni saranno precedute dalla Guida all'Ascolto a cura di Accademia Teatro alla Scala in forma **live** o **registrata**.

Guida all'Ascolto **live**: attraverso un linguaggio accessibile e coinvolgente, musicologi e narratori specializzati offrono al pubblico un'introduzione utile a comprendere l'opera.

Guida all'Ascolto **registrata**: viene riproposta la lezione del Prof. Fabio Sartorelli ripresa durante l'evento inaugurale dell'1 dicembre al Castello Sforzesco.

Martedì 7 dicembre 2021

Ore 16.30 **Guida all'Ascolto** in forma live o registrata a cura di Accademia Teatro alla Scala

Ore 18.00 **Diretta Prima Macbeth**

Tutte le proiezioni e le performance sono a ingresso libero o su prenotazione fino a esaurimento dei posti, salvo diversamente indicato.

MUNICIPIO 1

Teatro Dal Verme

Via San Giovanni sul Muro, 2
ipomeriggi.it
Ingresso gratuito previo ritiro dei biglietti
in distribuzione presso la biglietteria del Teatro
dal 3 dicembre

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63
teatrocarcano.com
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@teatrocarcano.com o al numero
telefonico 02 55 18 13 77 o presso la biglietteria
del teatro aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.30

GUIDA ALL'ASCOLTO
di LELLA COSTA e FRANCESCO MICHELI
in collaborazione con ATIR alle ore 17.00

Casa Circondariale San Vittore

Piazza Gaetano Filangieri, 2
Ingresso riservato

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

Viale Pasubio, 5
fondazionefeltrinelli.it
Prenotazione obbligatoria sul sito
fondazionefeltrinelli.it

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi", Sala Verdi

Via Conservatorio, 12
consmi.it
Prenotazione tramite mail
a biglietteria@consmilano.it

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 2

Sala Alma Rosé - Artepassante

Piazza San Gioachimo
presso Mezzanino del Passante Ferroviario
Stazione di Repubblica
almarose.it

Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@almarose.it

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium "Teresa Pomodoro" Casa della Carità

Via Francesco Brambilla, 10
casadellacarita.org
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a eventi@casadellacarita.org

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Heracles Gymnasium

Via Padova, 21
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a eventi@heracles-symposium.it

GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Auditorium Gaber - Palazzo Pirelli

Consiglio Regionale della Lombardia
Piazza Duca d'Aosta, 3
consiglio.regione.lombardia.it
Prenotazione obbligatoria sul sito
consiglio.regione.lombardia.it

GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 3

Sala Gregorianum

Sala Gregorianum
Via Lodovico Settala, 27
gregorianum.com
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@gregorianum.com
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium Stefano Cerri

Via Carlo Valvassori Peroni, 56
comune.milano.it/municipio3
Ingresso libero fino ad esaurimento posti
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 4

WOW Spazio Fumetto

Viale Campania, 12
museowow.it
Prenotazione obbligatoria
al numero telefonico 02 49 52 47 44
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MADE in Corvetto

Piazzale Ferrara, 2
madeincorvetto.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a made.in.corvetto@gmail.com
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Cinema Teatro Delfino

Piazza Piero Carnelli
cinemateatrodelfino.it
Prenotazione obbligatoria
sul sito cinemateatrodelfino.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 5

Casa dell'Accoglienza "Enzo Jannacci"

Viale Ortles, 69
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a pss.CasaJannacci@comune.milano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

PACTA Salone

Via Ulisse Dini, 7
pacta.org
Prenotazione tramite mail
a biglietteria@pacta.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Comunità per minori non accompagnati Oklahoma

Via Costantino Baroni, 228
oklahoma.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a segreteria@oklahoma.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Magazzino Musica - MaMu

Via Francesco Soave, 3
magazzinomusica.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a mamu@magazzinomusica.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Padiglione Chiaravalle

Via San Bernardo, 17
terzopaesaggio.org
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a ama.terzopaesaggio@gmail.com
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Teatro della Casa di Reclusione Milano Opera

Via Camporagno, 40
Ingresso riservato

Santeria Toscana 31

Viale Toscana, 31
santeria.milano.it
Prenotazione tramite mail
a hellotoscana@santeriamilano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 6

Teatro Edi/Barrio's

Piazza Donne Partigiane
barrios.it
Prenotazione obbligatoria
sul sito barrios.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium MUDEC Museo delle Culture

Via Tortona, 56
mudec.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@mudec.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 7

Teatro Puntozero Beccaria C/o Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria

Via Dei Calchi Taeggi, 20
puntozeroteatro.org
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@puntozeroteatro.org
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Spazio Teatro 89

Via Fratelli Zoia, 89
spazioteatro89.org
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a prenotazioni@spazioteatro89.org
o al numero telefonico 02 40 91 49 01
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Teatro Rosetum

Via Pisanello, 1
rosetum.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@rosetum.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

mare culturale urbano

Via Giuseppe Gabetti, 15
maremilano.org
Prenotazione obbligatoria sul sito
maremilano.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 8

Auditorium Enzo Baldoni

Via Giacomo Quarenghi, 21
comune.milano.it/municipio8
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a m.municipio8@comune.milano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 9

Cineteca Milano MIC Museo Interattivo Del Cinema

Viale Fulvio Testi, 121
cinetecamilano.it
Prenotazione obbligatoria sul sito
cinetecamilano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Medicinema

Grande Ospedale Metropolitano Niguarda
Piazza Ospedale Maggiore, 3
Blocco Nord A, Piano -1
medicinema-italia.org
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@medicinema-italia.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Spirit de Milan

Via Bovisasca, 59
spiritdemilan.it
Prenotazione obbligatoria sul sito
spiritdemilan.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Teatro della Cooperativa

Via privata Hermada, 8
teatrodellacooperativa.it
Prenotazione obbligatoria tramite mail
a info@teatrodellacooperativa.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
a cura di ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

FUORI CITTÀ

Mumac Museo della Macchina per Caffè di Gruppo Cimbali

Via Pablo Neruda, 2 - Binasco
Prenotazione obbligatoria sul sito
mumac.it/prenotazioni
GUIDA ALL'ASCOLTO
a cura di MARCO TARGA
Dalle ore 17.00

La porta di Milano/Soglia Magica

Aeroporto di Malpensa - Terminal 1
Spazio limitrofo Stazione Malpensa Express
Ferno (Varese)
milanomalpensa-airport.com

OPENING PRIMA DIFFUSA

Mercoledì 1 dicembre 2021

Apertura al pubblico ore 17.35

Inizio ore 18.00

AL CASTELLO DI MACBETH

Castello Sforzesco - Sala della Balla

Piazza Castello

L'Accademia Teatro alla Scala propone una Guida all'Ascolto Teatralizzata a cura del musicologo Fabio Sartorelli, con la partecipazione dei Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala. Sartorelli condurrà il pubblico alla scoperta di Macbeth di cui svelerà curiosità e aneddoti relativi alla genesi della composizione e alla sua fortuna, avvalendosi di contributi video di celebri edizioni ed allestimenti del passato. Un percorso coinvolgente attraverso le scene più significative, arricchito dall'interpretazione delle arie più celebri dell'opera, affidate ai Solisti della Scuola scaligera, il soprano Clarissa Costanzo e il baritono Ettore Chi Hoon Lee, accompagnati al pianoforte dal Maestro Michele D'Elia.

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

PERFORMANCE E INCONTRI

Mercoledì 1 dicembre 2021

Dalle ore 21.00

La Prima della Prima alla Scala

Conversazione musical-letteraria di e con Stefano Jacini a cura di Marco Rampoldi

Spazio Teatro No'hma - Teresa Pomodoro

Via Orcagna, 2

Lo Spazio Teatro No'hma dedica al Macbeth di Giuseppe Verdi un incontro speciale con Stefano Jacini e la regia di Marco Rampoldi, che porteranno il pubblico dentro la storia dell'opera.

Prenotazione obbligatoria sul sito nohma.org o al numero telefonico 02 45 48 50 85

Giovedì 2 dicembre 2021

Dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Accademia Aperta - Dieci anni di Prima Diffusa

Mostra a cura di Valentina Volpi

Via Santa Marta, 18

accademiascala.it

Il percorso espositivo celebra il decimo anniversario del progetto Prima Diffusa e ne ripercorre le fasi salienti dal 2011 ad oggi, attraverso materiale fotografico, video collage, costumi ed elementi di scena. L'esposizione sarà inoltre accompagnata da una dimostrazione di trucco e parrucco teatrale per avvicinare il pubblico a ciò che accade dietro le quinte di uno spettacolo.

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Dalle ore 18.00 alle ore 20.00

Accademia Aperta - Lady M

Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Via Campo Lodigiano, 4

accademiascala.it

Gli allievi della Scuola di Ballo interpreteranno una creazione di Emanuela Tagliavia che rende omaggio a Macbeth e a Maria Callas, che del ruolo di Lady Macbeth aveva dato una delle sue interpretazioni più intense. Ad accompagnare l'originale progetto coreografico le musiche verdiane eseguite dal vivo da Massimo Ciarella oltre a una storica registrazione della stessa Callas (durata 10').

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00

**Incontro con l'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi
e il Sovrintendente del Teatro alla Scala Dominique Meyer
Da Don Giovanni a Macbeth, dieci anni della Prima in città
fra inclusione e sostenibilità**

Modera **Edoardo Vigna** (giornalista del Corriere della Sera,
vicedirettore di "7" e coautore di "Vendetta pubblica. Il carcere in Italia")

Teatro Puntozero Beccaria
C/o Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria
Via Dei Calchi Taeggi, 20
puntozeroteatro.org

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00

**Ma pur di Banco apparvemi la stirpe... e regnerà! ...
Novità e tradizione nel Macbeth di Giuseppe Verdi**

Biblioteca Sormani, Sala del Grechetto
Via Francesco Sforza, 7
scuolamusicaledimilano.it

Guida all'ascolto a cura di Antonio Polignano con esecuzioni dal vivo degli allievi ed ex-allievi delle classi di canto lirico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano.

Informazioni e prenotazioni tramite mail a segreteria@scuolamusicaledimilano.it
o al numero telefonico 02 86 46 17 85

Ore 18.30

RECITAL LIRICO
Cineteca Milano MIC - Museo Interattivo del Cinema

Viale Fulvio Testi, 121
cinetecamilano.it

*I solisti dell'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala renderanno omaggio alle opere della prima stagione compositiva di Giuseppe Verdi. Con la partecipazione di **Neri Marcorè**.*

Prenotazioni sul sito cinetecamilano.it

Ore 20.00

MACBETH #UNPLUGGED
Santeria Paladini 8

Via Privata Paladini, 8
santeria.milano.it

Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.

Prenotazione al numero telefonico 02 36 79 81 21

Dalle ore 21.00

LA PRIMA DELLA PRIMA ALLA SCALA
Conversazione musical-letteraria di e con Stefano Jacini a cura di Marco Rampoldi

Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro
Via Orcagna, 2

Lo Spazio Teatro No'hma dedica al Macbeth di Giuseppe Verdi un incontro speciale con Stefano Jacini e la regia di Marco Rampoldi, che porteranno il pubblico dentro la storia dell'opera.

Prenotazione obbligatoria sul sito nohma.org o al numero telefonico 02 45 48 50 85

Ore 21.00

Introduzione al Macbeth con Carlo Cementeri
Refettorio Ambrosiano

Piazza Greco, 11
perilrefettorio.it

Il musicista milanese, voce della musica classica di Radio Marconi, Carlo Cementeri terrà un'introduzione a Macbeth durante una serata dedicata alla musica classica e a Giuseppe Verdi. L'artista racconterà genesi, vicende e aneddoti legati alla tragedia shakespeariana.

Prenotazione consigliata tramite mail a iscrizioni@perilrefettorio.it o al numero telefonico 380 89 22 240
(dal lunedì al venerdì dalle 17.00 alle 19.00)

Venerdì 3 dicembre 2021

Dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Accademia Aperta - Dieci anni di Prima Diffusa Mostra a cura di Valentina Volpi

Via Santa Marta, 18
accademiascala.it

Il percorso espositivo celebra il decimo anniversario del progetto Prima Diffusa e ne ripercorre le fasi salienti dal 2011 ad oggi, attraverso materiale fotografico, video collage, costumi ed elementi di scena. L'esposizione sarà inoltre accompagnata da una dimostrazione di trucco e parrucco teatrale per avvicinare il pubblico a ciò che accade dietro le quinte di uno spettacolo.

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00

L'Opera all'opera: il Macbeth verdiano alla prima della Scala Casa della Cultura

Via Borgogna, 3

Enrico Reggiani (Università Cattolica del Sacro Cuore) accompagna il pubblico nel percorso compositivo di Verdi per Macbeth esaminando in particolare il rapporto tra libretto, scena e composizione musicale.

Informazioni e prenotazioni tramite mail a segreteria@casadellacultura.it o sul sito casadellacultura.it
Streaming sul sito casadellacultura.it

Sabato 4 dicembre 2021

Dalle ore 15.00 alle ore 17.00

Accademia Aperta - Lady M Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Via Campo Lodigiano, 4
accademiascala.it

Gli allievi della Scuola di Ballo interpreteranno una creazione di Emanuela Tagliavia che rende omaggio a Macbeth e a Maria Callas, che del ruolo di Lady Macbeth aveva dato una delle sue interpretazioni più intense. Ad accompagnare l'originale progetto coreografico le musiche verdiane eseguite dal vivo da Massimo Ciarella oltre a una storica registrazione della stessa Callas (durata 10').

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Domenica 5 dicembre 2021

Ore 17.30

MACBETH #UNPLUGGED Spirit de Milan

Via Bovisasca, 59
spiritdemilan.it

Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.

Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@spiritdemilan.it

Lunedì 6 dicembre 2021

Ore 21.00

MACBETH #UNPLUGGED mare culturale urbano

Via Giuseppe Gabetti, 15
maremilano.org

Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.

Prenotazione sul sito maremilano.org

Ore 21.00

MACBETH, TRAGEDIA DELLA REGALITÀ DISSACRATA

Auditorium Ottavanota

Via Marco Bruto, 24

ottavanota.org

Racconto-concerto a cura del Prof. Alessandro Nardin. Data la trasversalità del soggetto Macbeth, tra letteratura, musica, filosofia e simbologia, viene proposto un cammino a ritroso nel tempo, partendo da un palcoscenico lirico per arrivare nel cuore del gran teatro del mondo, alla luce della cosmologia e della metafisica tradizionale e alla ricerca del senso più autentico della Regalità, tradita nel dramma dalla seduzione demoniaca del potere.

Informazioni e prenotazioni tramite mail a info@ottavanota.org o al numero telefonico 02 89 65 81 14

Martedì 7 dicembre 2021

Dalle ore 15.00 alle ore 18.00

“LE STREGHE DI MACBETH!” LABORATORIO PER BAMBINI

Con Chiara Stoppa / ATIR

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63

teatrocarcano.com

Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@teatrocarcano.com o al numero telefonico 02 55 18 13 77

Giovedì 9 dicembre 2021

Ore 18.00

LA SOSTENIBILITÀ SARÀ UNO SPETTACOLO

Auditorium MUDEC - Museo delle Culture

Via Tortona, 56

mudec.it

Incontro con i professionisti di Accademia Teatro alla Scala per discutere i temi dello sviluppo ecologicamente sostenibile applicato alla produzione di spettacolo. Interverranno Valentina Volpi (scenografa), Gianluca Falaschi (costumista, scenografo e regista), Mario Pan (responsabile della manutenzione immobili e impianti del Teatro alla Scala) e Valerio Tiberi (lighting designer).

A moderare l'incontro, Maria Elena Zanini (Corriere della Sera).

Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

MOSTRE E RASSEGNE

Dal 26 novembre al 22 dicembre 2021

ALLA GRANDEZZA ANELI...

Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” - Sala Verdi

Via Conservatorio, 12

consmi.it

Macbeth tra le pagine della Biblioteca del Conservatorio. Mostra a cura della Biblioteca del Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” di Milano. Testi a cura di Fabio Sartorelli e Marta Crippa. Con la collaborazione dell'Archivio Storico Ricordi.

Dal 4 dicembre 2021 al 9 gennaio 2022

Da martedì a venerdì dalle ore 15.00 alle ore 19.00, sabato e domenica dalle ore 14.00 alle ore 19.00

SI COLMI IL CALICE

WOW Spazio Fumetto

Viale Campania, 12

museowow.it

Mostra speciale organizzata da WOW Spazio Fumetto per la decima edizione di Prima Diffusa dedicata alle più importanti trasposizioni a fumetti della tragedia di Shakespeare e dell'opera di Verdi.

Dal 6 al 23 dicembre 2021

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA MACBETH E ALTRI TITOLI SHAKESPEARIANI

Cineteca Milano MIC - Museo Interattivo del Cinema

Viale Fulvio Testi, 121

cinetecamilano.it

- “Il trono di sangue” di A. Kurosawa **6 dicembre** ore 15.30
- “Macbeth” di O. Welles **6 dicembre** ore 17.30
- “Macbeth” di J. Kurzel **8 dicembre** ore 15.30
- “Caio Giulio Cesare” di Enrico Guazzoni **8 dicembre** ore 18.00
- “Hamlet” di Kenneth Branagh **9 dicembre** ore 15.30
- “Molto rumore per nulla” di Kenneth Branagh **10 dicembre** ore 15.30
- “Enrico V” di Kenneth Branagh **10 dicembre** ore 17.30
- “Otello” di O. Welles **11 dicembre** ore 15.30
- “Nel bel mezzo di un gelido inverno” di Kenneth Branagh **14 dicembre** ore 15.30
- “Macbeth” di R. Polanski **14 dicembre** ore 17.30
- “Amleto si mette in affari” di A. Kaurismaki **15 dicembre** ore 15.30
- “Enrico V” di L. Olivier **15 dicembre** ore 17.30
- “Riccardo III - Un uomo, un re” di A. Pacino **16 dicembre** ore 15.30
- “Amleto” di L. Olivier **16 dicembre** ore 17.30
- “Pene d'amore perdute” di Kenneth Branagh **17 dicembre** ore 15.30
- “Il Mercante di Venezia” di M. Radford **17 dicembre** ore 17.30
- “All is true - Casa Shakespeare” di Kenneth Branagh **18 dicembre** ore 15.30
- “Falstaff” di O. Welles **19 dicembre** ore 19.30
- “Il trono di sangue” di A. Kurosawa **21 dicembre** ore 15.30
- “As you like it - Come vi piace” di Kenneth Branagh **21 dicembre** ore 17.30
- “Macbeth” di O. Welles **22 dicembre** ore 15.30
- “All is true - Casa Shakespeare” di Kenneth Branagh **22 dicembre** ore 17.30
- “Otello” di O. Welles **23 dicembre** ore 15.30

Prenotazione consigliata sul sito cinetecamilano.it

Mercoledì 1, giovedì 2, venerdì 3 dicembre 2021

Dalle ore 10.00 alle ore 11.00

MACBETTO IN CORVETTO MADE in Corvetto

Piazzale Ferrara, 2

madeincorvetto.it/

Laboratorio con la lettura animata di Macbeth da “Shakespeare in Shorts” di Daniele Aristarco, in collaborazione con Libreria Punta alla Luna e Biblioteca Oglio. Durante i tre incontri un banchetto-merenda con Macbeth e Lady Macbeth aprirà gli eventi della Prima Diffusa a Corvetto. Per l'occasione verrà realizzato l'allestimento della galleria del mercato, ispirato al tema Macbeth, da Alessandra Orlando Ghezzi.

Ingresso riservato alla **Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Marcello Candia**

GREEN PASS OBBLIGATORIO PER ACCEDERE E PARTECIPARE A TUTTI GLI EVENTI IN PROGRAMMA

PRIMA DIFFUSA È UN PROGETTO DEL COMUNE DI MILANO ASSESSORATO ALLA CULTURA, IN COLLABORAZIONE CON EDISON

Realizzazione a cura di Direzione Cultura - Area Spettacolo, Comune di Milano - produzione Ponderosa Music & Art. Con la collaborazione di: Teatro alla Scala, Accademia Teatro alla Scala, RAI, i 9 Municipi della Città di Milano, Consiglio regionale della Lombardia, Castello Sforzesco, Teatro Dal Verme, Teatro Carcano, Casa Circondariale San Vittore, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi”, Sala Alma Rosè - Artepassante, Auditorium “Teresa Pomodoro” - Casa della Carità, Heracles Gymnasium, Auditorium Gaber - Palazzo Pirelli, Auditorium Stefano Cerri, Sala Gregorianum, WOW Spazio Fumetto, Cinema Teatro Delfino, MADE in Corvetto, Casa dell'Accoglienza “Enzo Jannacci”, Comunità per minori non accompagnati Oklahoma, Padiglione Chiaravalle, Santeria Toscana 31, PACTA Salone, Magazzino Musica - MaMu, Teatro della Casa di Reclusione Milano Opera, Teatro Edi/Barrio's, Auditorium MUDEC - Museo delle Culture, Teatro PuntoZero Beccaria C/o Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria, Spazio Teatro 89, Teatro Rosetum, mare culturale urbano, Spirit de Milan, Auditorium Enzo Baldoni, Teatro della Cooperativa, Cineteca Milano MIC - Museo Interattivo del Cinema, Medicinema, La Porta di Milano/Soglia Magica, Mumac - Museo della Macchina per Caffè.

