

CURRICULUM VITAE	
INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome e Cognome	EVELINA CHRISTILLIN
ESPERIENZE LAVORATIVE E TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI	
Attuale attività prevalente	<p>Presidente Fondazione Museo delle Antichità Egizie, in carica dal 2012 nominata dal Collegio dei Fondatori su designazione del Ministro per i Beni e le Attività Culturali.</p> <p>Mansioni: promuove le attività del Museo, presiede il Consiglio di amministrazione a adotta e sottopone a ratifica i provvedimenti di competenza dello stesso, Dal 2015 presiede l'ENIT (Ente Nazionale Turismo) con nomina dalla Presidenza del Consiglio.</p> <p>Da Marzo 2016 è membro del Comitato Organizzatore del progetto Ryder Cup 2022.</p> <p>Da Aprile 2016 siede nel Consiglio di Amministrazione di Banca Cariparma Credit Agricole.</p> <p>Da Luglio 2016 è componente della Commissione di studio sui profili di rischio nel calcio della FIGC e consulente internazionale del Presidente.</p> <p>Da Settembre 2016 è la rappresentante femminile della UEFA al Consiglio FIFA (Fédération Internationale de Football Association).</p> <p>Dal 18 gennaio 2017 è Vice Presidente della Commissione FIFA "Football Stakeholders".</p> <p>Attualmente è Presidente dell'Associazione PR.A.TO.</p>

<p>Precedenti esperienze lavorative incarichi ricoperti</p>	<p>Evelina Christillin, ha lavorato alla cattedra di Storia Moderna presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Torino, dove è stata anche docente presso la cattedra di Storia dello Sport; con l'Università degli Studi di Torino, ha collaborato inoltre alla realizzazione di grandi eventi istituzionali.</p> <p>Prima dell'esperienza accademica ha lavorato dal 1978 al 1985 all'Ufficio Stampa Fiat occupandosi degli eventi sportivi (corse e rally) e della stampa estera. Nel 1996-1997 ha fatto parte del Comitato Scientifico per i cento anni della Juventus curandone la mostra e il relativo catalogo; inoltre, ha lavorato dal giugno 2007 nel Gruppo Cultura della Juventus.</p> <p>Relativamente al curriculum sportivo, ha fatto parte della squadra nazionale italiana femminile di sci alpino (slalom e slalom gigante).</p> <p>Nel 1998-99 è stata Presidente Esecutivo del Comitato Promotore Torino 2006 e lo ha guidato al successo nell'ottenere i XX Giochi Olimpici Invernali del 2006, riportando in Italia la manifestazione sportiva più importante e famosa al mondo dopo 46 anni di assenza e per la terza volta dopo le Olimpiadi Invernali di Cortina 1956 e le Olimpiadi Estive di Roma 1960.</p> <p>Dal 18 aprile 2001 al 18 maggio 2005 ha fatto parte della Giunta Nazionale del CONI, prima donna in Italia eletta in qualità di dirigente sportivo con delega speciale alle Olimpiadi del 2006.</p> <p>Inoltre ha fatto parte del Consiglio Direttivo del Comitato Organizzatore delle Olimpiadi degli Scacchi di Torino 2006.</p> <p>Dal 5 febbraio 2000 al 30 marzo 2007 è stata Vice Presidente Vicario del TOROC, il Comitato per l'Organizzazione dei XX Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006, di cui ha curato anche tutta la sezione relativa all'organizzazione delle Olimpiadi della Cultura.</p> <p>Dal 19 luglio 2006 al 19 luglio 2010 ha fatto parte del Consiglio di Amministrazione del Teatro Regio di Torino, in qualità di rappresentante del Ministro per i Beni e le Attività Culturali.</p> <p>Il 2 Settembre 2007 ha partecipato su invito personale del Segretario Generale dell'ONU Ban Ki Moon come Guest Speaker alla Annual Retreat (titolo intervento "Building a winning team"), invito reiterato a Torino nel meeting del 23 marzo 2011.</p> <p>E' stata Consigliere di Amministrazione della multinazionale elettronica Saes Getters di Milano dal 2003 fino al 2010.</p> <p>Nel novembre 2010 è stata chiamata come consulente delle Camere di Commercio Brasiliane per l'organizzazione dei Campionati del Mondo di Calcio 2014. E' stata Presidente della Filarmonica '900 del Teatro Regio di Torino; è stata Presidente operativo, con tutte le deleghe, della Fondazione del Teatro Stabile di Torino;</p>
<p>Titolo di studio</p>	<p>1994-Laurea-Laurea in Storia e Demografia Storica</p>
<p>Altri titoli di studio e professionali</p>	<p></p>
<p>Iscrizione al registro dei revisori</p>	<p>No</p>
<p>Iscrizione ad altri albi</p>	<p>-</p>

Libero professionista	No			
Percepisce pensione	No			
Esperienza in consigli di amministrazione e/o in collegi sindacali	Attualmente fa parte del Consiglio di Amministrazione del Museo Egizio, del Consiglio di Amministrazione di Enit e del Consiglio di Amministrazione della Banca Cariparma Credi Agricole. Ha fatto parte del Consiglio di Amministrazione del Teatro Stabile e della multinazionale elettronica Saes Getters di Milano			
Cariche elettive pubbliche	-			
Eventuale esperienza di ricerca e di insegnamento universitario	Docente presso la cattedra di Storia Moderna (Università Studi Torino)			
Capacità linguistiche	Lingua	Livello parlato	Livello scritto	Livello comprensione orale
	inglese	Eccellente	Eccellente	Eccellente
	francese	Eccellente	Eccellente	Eccellente

Altro

Ha pubblicato diversi libri e saggi per le Case Editrici Einaudi e Il Mulino, oltre ad articoli e recensioni per le riviste "L'Indice", "Prometeo" e il "Bollettino Storico Bibliografico Subalpino", riguardanti la storia sociale, economica e demografica del Piemonte del XVII e XVIII secolo. Nel 1994 ha ricevuto il premio "Acqui Storia" con il libro Poveri Malati.

Premi e onorificenze:

1999: Ghirlanda d'Onore per lo Sport (Milano)
Ottobre 1999: Premio Internazionale (miglior dirigente Sportivo) Sport Civiltà dell'Unione Nazionale Veterani dello Sport (Parma)
Novembre 1999: Premio Nazionale la Torretta per lo Sport del Presidente della Repubblica (Sesto San Giovanni, MI)
Aprile 2000: Premio Firenze Donna
Febbraio 2002: Premio Minerva (Roma)
Giugno 2002: Stella d'Oro al Merito Sportivo del CONI (Roma)
Ottobre 2002: Premio Castagna d'Oro (Cuneo)
Maggio 2003: Premio Mela d'Oro 2003 Sezione Manager della Fondazione Marisa Bellisario
Marzo 2005: 1° Premio FIDAPA Alba
Aprile 2005: Commendatore dell'Ordine "Al Merito della Repubblica Italiana", Presidenza della Repubblica
Settembre 2005: Premio "Voci per la Nostra Terra" dell'Associazione Culturale "Castagna d'or" (Castagnole Monferrato)
Settembre 2005: Premio Foglio d'Oro 2005 (Montecarlo)
Settembre 2005: Investitura di Dragone ad Honorem del Reggimento Nizza Cavalleria (Pinerolo)
Novembre 2005: Premio Arduino d'Oro (Caluso)
Febbraio 2006: Premio Excellent 2006 (Milano)
Febbraio 2006: Investitura dell'Ordine Olimpico del Comitato Olimpico Internazionale (Torino)
Marzo 2006: Premio Collare d'oro Olimpico (Losanna)
Marzo 2006: Grande Ufficiale dell'Ordine "Al Merito della Repubblica Italiana", Presidenza della Repubblica.
Maggio 2006: Premio "I Valori dello Sport": Premio Speciale Corriere dello Sport (Roma)
Giugno 2006: Premio Bogianen 2005 (Torino)
Giugno 2006: 41° Premio di Giornalismo di Saint-Vincent: Grolla d'oro alla comunicazione
Settembre 2010: Cittadinanza Onoraria della Valle d'Aosta dalla Presidenza Regionale
Maggio 2011: Premio Collalti d'Oro del Comune di Roma per le Arti
Novembre 2015: Premio Guidarello (Ravenna)
Febbraio 2016: Premio San Giovanni (Torino)
Marzo 2016: Premio Città di Chiavari
Maggio 2016: Premio "Capo d'Orlando" di Vico Equense per la sezione Management Culturale
Agosto 2016: Premio "Porto Venere Donna 2016"
Novembre 2016: Premio "Torinese dell'anno 2015" della CCIA di Torino
Dicembre 2016: Premio "Dirigente sportivo Ussi 2016" del Gruppo Regionale del Piemonte dell'Unione Stampa Sportiva Italiana
Febbraio 2017: Premio "Dirigente sportivo piemontese dell'anno 2016" del Comitato Regionale del CONI

Attività e impegno civile	<p>La professionalità più che ventennale di Evelina Christillin si è concentrata con successo nel settore molto difficile delle attività "no profit" dove ha dato un contributo di grande rilievo e paradigmatico. La caratteristica principale del suo operare nella "imprenditoria sociale" sia nel comparto dello sport (calcio, automobilismo, olimpiadi invernali, ecc.) sia in quello più direttamente culturale (Teatro Stabile di Torino, Museo Egizio, ecc.) sia in quello specificamente assistenziale (Prevenzione anoressia, ecc.) è stata quella di unire le capacità manageriali necessarie per il miglior uso delle scarse risorse disponibili al conseguimento di obiettivi sociali, civili e comunitari. In tal modo Evelina Christillin ha contribuito, anche in quanto donna, alla configurazione di una specifica professionalità (che va oltre quella, pur apprezzabile e necessaria, delle attività benefiche) dove la cultura (compresa quella dello sport) e l'organizzazione si combinano nella gestione economica di attività "no profit".</p>
Bilancio delle attività svolte nei precedenti mandati	
Eventuali revoche dall'incarico di rappresentante di enti pubblici e organismi partecipanti direttamente o indirettamente da enti ed organismi pubblici	n.a.